



RIPARDIERE PRODUCTIONS

28 rue de la Ripardière 85000 La Roche-sur-Yon

ripardiere productions@orange.fr

Ripardière Productions

FICHE PROJET

Situation au 15/02/2019

ÉCARQUILLE THÉÂTRE

Organisateur des "Spectaculaires"

Co présidente : Yanick DEBORDE 06 89 21 27 31

yanick.deborde@gmail.com

DATE	JALONNEMENT DES DIFFÉRENTES ETAPES DU PROJET	AUTEUR (S)
23/03/2018	<p>Rencontre entre les représentants de Ripardière Productions et Écarquille Théâtre au pôle associatif à La Roche.</p> <p>Les représentants de Écarquille :</p> <p>Pascale BATONNEAU (chargée de la communication)</p> <p>Yanick DEBORDE (coprésidente)</p> <p>Jacques BELAUD 06 86 87 88 49</p> <p>Guylaine COUTABLE</p> <p>Dominique DELOR</p> <p>L'association ÉCARQUILLE THÉÂTRE a été créée en 1980.</p> <p>Le projet est de réaliser un film pour les 10 ans du festival « Les Spectaculaires »</p> <p>ÉCARQUILLE THÉÂTRE , souhaite une annonce vidéo en forme de clip et un film.</p> <p>La décision sera prise prochainement. Daniel sera tenu informé.</p>	<p>Daniel RABILLER</p> <p>Jacky GUILLONNEAU</p> <p>Yves THOMAS</p>
21/09/2018	<p>Présents :</p> <p>RP : Daniel RABILLER. Yves THOMAS</p> <p>Écarquille : Yanick DEBORDE ; (Mme) Claude DIGUET ; Pascale BATONNEAU ; Jacques BELAUD.</p> <p><i>Seront impliqués le 31 octobre pour Écarquille : Jean-Loïc (coordinateur du festival) ; Patrick (coprésident) ; Auguste (technicien et régie) ; Yanick (coprésidente)</i></p> <p>Ripardière Productions sera chargée de la réalisation d'un film pour les 10 ans des Spectaculaires.</p> <p>Les spectacles se dérouleront du 31 octobre au 4 novembre sur 4 sites à La Roche : le théâtre, le Fuzz'Yon, le CYEL et sous chapiteau implanté devant le théâtre.</p> <p>Les prises de vues concerneront des spectacles qui se dérouleront le mercredi 31 octobre, le vendredi 2 novembre et le samedi 3.</p> <p>Seront à filmer le mercredi 31/10 :</p> <p>Inauguration à 18h30 au CYEL (le spectacle de 18h30 à 19h15) + Écarquille jusqu'à 20h, dont le guitariste de l'association)</p> <p>Le vin d'honneur sous le chapiteau (interview du maire et de la chargée du rayonnement de la ville (Leczinska MORNET).</p> <p>Les interviews des membres d'Écarquille, seront interviewés le 5 novembre de 19 à 21h au pôle associatif.</p> <p>A 21h, spectacle à l'auditorium du CYEL jusqu'à 22h.</p>	<p>Daniel RABILLER</p> <p>Yves THOMAS</p>

A filmer le vendredi 2/11 :

Au théâtre à 11h, Don Quichotte (pièce + public)

Sous le chapiteau à 12h30 : échanges entre les troupes de théâtre.

Au Fuzz'Yon à 14h30, Pièce « aller sans retour » durée 1 heure.

Sous le chapiteau à 16h, scène ouverte (30mn)

Prévoir un micro trottoir à la sortie des spectacles.

A filmer le samedi 3/11 :

Au CYEL : 11h15, théâtre « la mastication des morts »

" : 15h chorale

" : 20h30 spectacle de danse

Sous le chapiteau : Bal populaire

Interviews des bénévoles le 5 novembre en soirée

A filmer, les coulisses et l'installation des décors de la pièce « Titanic » au théâtre (date et heure à préciser)

Les cadres seront systématiquement accompagnés par des représentants d'Écarquille.

Des modifications du planning sont susceptibles d'intervenir à la demande d'Écarquille.

Une réunion est prévue le 24 octobre à 10h pour les derniers calages avec l'ensemble de l'équipe Ripardière Productions impliquée dans ce projet, et Écarquille.

Pour les membres de RP, nous comptons sur Daniel GUILLET, Jean-Luc NAULLET, Rober FORGET, Christian MARSAUD + 1 ou 2 autres membres selon les disponibilités de chacun.

Daniel RABILLER se charge de constituer l'équipe.

Pour les besoins de cet important projet, une caméra Sony (petite) sera achetée (Daniel RABILLER)



21/09/2018

Mail de Yanick DEBORDE

Message du 21/09/18 21:54

> De : "yanick deborde" <yanick.deborde@gmail.com>

> A : "Ripardiere Productions" <ripardiere.productions@orange.fr>

> Copie à : "jacques.belaud@orange.fr" <jacques.belaud@orange.fr>

> Objet : tableau du programme

> *bonjour,*

> *Comme convenu je vous adresse le tableau.*

> *Jacques vous enverra le scénario écrit et les noms des référents qui*

Yanick

DEBORDE

	<p>> vous accompagnez > je vois pour la visite des salles et vous informe > pour votre agenda notre rencontre du 5 octobre > aura lieu à 19h car la salle n'est pas disponible avant. > Merci pour collaboration sympathique > à très bientôt > Yanick > 06 89 21 27 31</p>	
22/09/2018	<p>Réponse par mail de YT à Yanick DEBORDE <i>Bonjour</i></p> <p><i>Merci pour le tableau du programme.</i> <i>Par contre, j'attire votre attention sur la date des interviews, c'est prévu le 5 novembre (et non octobre)</i> <i>En pièce jointe, vous trouverez le projet de convention de partenariat entre Écarquille Théâtre et Ripardière Productions</i> <i>Merci d'en prendre connaissance et de me retourner par mail vos observations et corrections (ou votre accord sur le document proposé).</i> <i>J'imprimerai alors la version définitive pour signature par les deux présidents.</i> <i>Bonne journée</i> Yves THOMAS Secrétaire de Ripardière Productions 06 62 28 21 32</p>	Yves THOMAS
22/9/2018	<p>Réunion de « calage » entre Ripardière Prod et l'Écarquille. CR de la réunion : Spectaculaires 2018 VIDEO du Festival par Ripardière Productions <i>Compte-rendu réunion du 21 09 2018 à 10h Pôle associatif</i> <i>Objet : Établissement du scénario souhaité par Écarquille</i> <i>Présents : Yves Thomas Daniel Rabiller Yanick Deborde, Pascale Batonneau, Claude Diguët, Jacques Belaud.</i></p> <p>1. Accompagnement des opérateurs lors du festival : - Pascale Batonneau le 31 octobre et le 2 nov - Yanick Deborde le 3 novembre</p> <p>2. Emplacement des caméras - Prévoir une visite des lieux (Cyel, Théâtre, et Fuz'Yon. Si possible le mercredi 24 octobre jour de la prochaine réunion avec Ripardière Productions (Voir avec Marcos ? => Yannick)</p> <p>3. Interview et micro trottoir Préparer les questionnaires en fonction du public concerné (officiels, spectateurs, bénévoles...) Claude fait une ébauche et on l'enrichit</p> <p>4. Intendance - Ripardière Productions s'installe 1h00 avant le spectacle - Nécessité d'être accompagné par une personne d'Écarquille - Prévoir des temps de déchargement des rushs et de rechargement des batteries</p> <p>5. Musique - Prévoir l'enregistrement de la chanson par Gu pour l'intégrer dans le film (Pascale - Récupérer le montage vidéo projeté sur les panneaux publicitaires (Pascale</p>	Daniel Rabiller Yves Thomas Yanick Deborde Pascale Batonneau Claude Diguët Jacques Belaud

	<p>6. A faire après le festival</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interview des historiques de L'Ecarquille (Jean Loïc, Auguste, Patrick, Yanick, ...) - Penser La voix off sur le film fait permet de faire passer les messages <p>7. Budget approximatif</p> <ul style="list-style-type: none"> - On part sur 5 caméras par jour - 3 jours de tournages - Devis approximatif 700 à 800 € <p>8. Divers</p> <ul style="list-style-type: none"> - De 14h à 19h seront nécessaires pour le montage du film → soit environ 5 jours de montage <p>Nous verrons ensuite le pré montage pour voir avec un peu de recul Et ensuite assemblage du film – en résumé c'est un reportage !</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour le lundi 5 nov. Yanick contacte Jean Loïc (historique des Spectas), Patrick (l'asso). Auguste (la technique) et Yanick (la coordination actuelle). Ripardière nous filme, affiche en fond, salle 12 ok mais à 19h - Prochaine réunion Mercredi 24 octobre 10h salle du pôle associatif. Ripardière en présence de quelques cadres → voir si possibilité de visiter les lieux de tournage. 	
9/10/2018	<p>Mail reçu de la part de Yanick DEBORDE :</p> <p><i>Bonjour,</i></p> <p><i>Oui la convention est conforme.</i></p> <p><i>Si j'ai bien compris vous me remettrez les exemplaires à faire signer le 24 oct. lors de notre rencontre.</i></p> <p><i>C'est ok pour visiter le Fuzz'Yon juste avant à 9h30, je serai devant la salle.</i></p> <p><i>Pour le théâtre c'est un peu plus compliqué...</i></p> <p><i>Auguste Lhermenier va vous appeler c'est un des photographes et responsable bénévoles de la technique,</i></p> <p><i>pour les emplacements pour vous et eux. A cette occasion vous pourrez voir avec lui pour la visite préalable du théâtre.</i></p> <p><i>je le mets au courant.</i></p> <p><i>Rappelez-moi si vous voulez une salle au pôle associatif, pendant les Spectaculaires ? nous ne l'avons pas mis dans le compte-rendu...</i></p> <p><i>D'autre part voilà les questions que nous avons préparées. Nous avons besoin de votre expérience, à voir le 24.</i></p> <p><i>N'hésitez pas à m'interpeller pour toutes précisions.</i></p> <p><i>Bien cordialement</i></p> <p><i>Yanick</i></p>	Yanick DEBORDE
11/10/2018	<p>Réponse YT à Yanick DEBORDE</p> <p><i>Bonjour Yanick</i></p> <p><i>Réponse à vos questions :</i></p> <p><i>Oui, nous vous remettrons la convention pour signature le 24 octobre prochain.</i></p> <p><i>Non, nous n'avons pas besoin d'une salle au pôle associatif durant les Spectaculaires.</i></p> <p><i>Quant aux visites du théâtre et du Fuzz'Yon, nous suivrons vos instructions (on se retrouve devant la salle du Fuzz'Yon comme convenu)</i></p> <p><i>Pour le questionnaire, on en parle le 24.</i></p> <p><i>Cordialement</i></p>	Yves THOMAS

17/10/2018	<p>Repérages au théâtre. Essais de prises de vues sous différents angles Les emplacements retenus : loges sur les cotés à la corbeille et loge centrale au premier balcon. Fait sous la houlette du photographe de Écarquille (Auguste Lhermenier). et du régisseur général du "Grand R" Prochaines étapes : Repérages au CYEL le lundi 22 octobre à 11h avec William Languillat (régisseur Écarquille) Repérages au Fuzz'Yon le 24 octobre à 9h30.</p>						Daniel RABILLER Yves THOMAS Daniel GUILLET Jean Luc NAULLET
24/10/2018	Date	Évènement	Lieu	Heure de début	Heure de fin	Commentaires	Daniel RABILLER Yves THOMAS Daniel GUILLET Jean Luc NAULLET Yanick DEBORDE Pascale BATONNEAU Jacques BELAUD Jean Loïc COUTABLE
Mercredi 31/10 Pascale tout le 31	« Caïds »	CYEL	18h30	19h00	En entier ? oui		
Mercredi 31/10	Inauguration	CYEL	19h00	19h30	Filmer intervention Écarquille ? oui Interview du maire / adjoint si présents oui		
Mercredi 31/10	Concert Jam'Algam	CYEL	21h	22h	En entier (extraits pour Écarquille)		
Vendredi 2 Novembre Pascale tout le 2 nov	« Don Quichotte »	Théâtre	11h	12h	Extraits de la pièce et public Coullisses ? OK coullisses Les filmer quand ils arrivent. Pascale voit avec Guylaine l'heure d'arrivée. Rdv avec Ripardièrre à 10h entrée des artistes		
Vendredi 2 Novembre	Micro trottoir	Théâtre	12h	12h30	Micro-trottoir avec Pascale à la sortie du spectacle. Demander aux gens s'ils veulent être interviewés – Yves nous aide – Pas besoin de papier droit à l'image.		
Vendredi 2 Novembre	Échange avec les troupes	Chapiteau	12h30	13h30	Extraits- Gros plan – caméras mobiles. C'est sonorisé -		
Vendredi 2 Novembre	Bénévoles à la billetterie	Fuzz'Yon	14h	14h15	Choisir un ou une bénévole Bénévoles sous chapiteau (bar, restauration, accueil)		
Vendredi 2 Novembre	"Aller sans retour"	Fuzz'Yon	14h30	15h30	Pièce à filmer en entier pour Écarquille		
Vendredi 2 Novembre	Micro trottoir	Fuzz'Yon	15h30	16h	Ok micro-trottoir mm questions		
Vendredi 2 Novembre	Scène ouverte « les attentes de la vie » Campus jeunes	Chapiteau	16h	16h30	-3 caméras fixes - Prévoir chargement accus ds le chapiteau –ok Jacques confirme que c'est possible – Pour info		

						la régie est à coté de la scène	
	Samedi 3 Novembre	"Mastication des morts" Yanick	CYEL Auditorium	11h	12h15	Arrivent à 10h – 3 caméras fixes – 2 places milieu dans le public.	
	Samedi 3 Novembre	Chorale « IFSI » Yanick	CYEL Auditorium	15h	16h15	1 seule caméra - au milieu (réserver les deux sièges) + enregistreur sonores en bas 2 Arrivent à 14h	
	Samedi 3 Novembre	"Titanic" Pascale	Théâtre	15h	16h	Montage décor, coulisses et pièce 4 Arrivent à 14h Vus les emplacements 3 caméras , une loge premier balcon + baignoire droite et gauche à l'avant.	
	Samedi 3 Novembre	Micro trottoir Pascale	Théâtre	16h	16h15	Ok micro-trottoir mm questions	
	Samedi 3 Novembre	Soirée Danse Yanick	Théâtre	20h30	22h	Entier mais on veut des extraits 5 arrivent à 19h30 – mm emplacement – Penser à faire un signe pour le fil rouge	
	Samedi 3 Novembre	Bal "MECEKI" Pascale	Chapiteau	21h	24h	Bar, piste de danse ? Probablement compliqué vu la foule... Quelque scènes : l'orchestre et qq danseurs	
	Lundi 5 Novembre (C'est confirmé)	Interview des historiques d'Écarquille	Maison des associations Salle 12	19h	20h	Réserver une salle Récupérer une grande affiche pour la mettre en fond de décor	
	Projet 3 en 1 : 1) Montage clip mais + difficile sauf si on a qq qui fait le clip 2) version 15/ 20 mm axée sur l'édition 2018 3) Version longue patrimoine durée à définir Yves.thomas40@orange.fr j'envoie la trame de ce que l'on va dire le 5 novembre Pour info : Montage à partir du 15 déc à voir...attention 4h de montage = 5 mm de film						
31/10/2018	Premières prises de vues : Spectacle " <i>Caiids</i> " mauvaises conditions sonores.... Inauguration : mêmes mauvaises conditions sonores (l'atrium du Cyel est une véritable caisse de résonance) Concert <i>Jam'Algam</i> (musiques de séries télé) : Bonne conditions pour les cadres, mais très mauvaises conditions d'éclairage des musiciens. L'orchestre souhaite néanmoins disposer du film du concert en totalité...						Daniel RABILLER Yves THOMAS Daniel GUILLET Jean Luc NAULLET Christian MARSAUD Robert FORGET
2/11/2018	Enregistrements réalisés : Pièce " <i>Don Quichotte</i> " au théâtre Échanges avec les troupes de théâtre sous le chapiteau Spectacle de lecture et chants " <i>Aller sans retour</i> " par des membres de						Daniel RABILLER Yves THOMAS Daniel GUILLET

	<p>l'Écarquille. <i>"Les attentes de la vie"</i> pièce créée et interprétée par les jeunes du Campus de Luçon. Micro trottoir et interview des bénévoles de l'Écarquille.</p>	<p>Jean Luc NAULLET Christian MARSAUD</p>
3/11/2018	<p>Enregistrements réalisés en matinée : <i>"La mastication des morts"</i> par la troupe de théâtre de Givrand. Enregistrements réalisés en après-midi : <i>"Le Titanic"</i> par une troupe de Nantes Chorale <i>"Ifsi on chantait"</i> au Cyel Enregistrements réalisés en soirée : 4 spectacles de danse à l'auditorium du Cyel Club de sport de La Roche : <i>"Twirling"</i> École de danse d'Aubigny : <i>"Deux visages"</i> Compagnie « Le Labo » de La Roche : <i>"La belle Âme"</i> Collectif « l'Art du mouvement » des Herbiers : <i>"Evolve"</i></p>	<p>Daniel RABILLER Yves THOMAS Daniel GUILLET Jean Luc NAULLET Christian MARSAUD</p>
5/11/2018	<p>Enregistrement des interviews des « Historiques » d'Écarquille Théâtre » : Auguste LHERMENIER responsable de la technique Jean Loïc COUTABLE historique du festival « Les Spectaculaires » Guylaine COUTABLE chargée de la programmation Yanick DEBORDE coordinatrice des « Spectaculaires » Patrick ROSSET historique d'Écarquille</p> <p>Décisions prises : Daniel RABILLER réalise le pré montage de tous les spectacles filmés et les envoie au fil de l'eau aux membres « d'Écarquille » présents ce jour, A chacun d'eux le soin de faire le choix des séquences qu'ils souhaitent être retenues pour le film long et la version courte (une vingtaine de minutes). A partir de ce choix, le montage commencera en présence d'une équipe de 4 personnes (2 de Ripardière + 2 d'Écarquille) Interlocutrice pour Écarquille : Yanick DEBORDE</p>	<p>Daniel RABILLER Yves THOMAS Daniel GUILLET Jean Luc NAULLET</p>
6/11 au 1/12	<p>Sélection des rushs « bruts » faite par Daniel Rabiller pour l'ensemble des spectacles et autres micros trottoirs du festival Les Spectaculaires</p>	<p>Daniel RABILLER</p>
1/12/2018	<p><i>Message du 01/12/18 14:12</i> > De : "Ripardiere Productions" <ripardiere.productions@orange.fr> > A : "yanick Deborde" <yanick.deborde@gmail.com> > Copie à : > Objet : Re: sélections > > Bonjour Yanick, <i>je viens de t'envoyer les différentes séquences sélectionnées par vos soins, le but est de valider ces séquences.</i> > <i>C'est un montage brut sans transition.</i> > <i>Après validation, on fera le montage définitif, avec des transitions adéquates dans les séquences, inter séquences, et établir un scénario</i> > <i>Pour cela il faudra nous réunir 2 à 3 fois, au studio de montage.</i> > <i>Merci de nous fournir des dates de dispo pour les prochaines semaines, afin de nous rencontrer.</i> > <i>Pas plus de 2 personnes de votre côté.</i> > <i>Bien cordialement</i></p>	<p>Daniel RABILLER</p>
11/01/2019	<p>Première séance de montage : Les rushs sélectionnés préalablement sont pré montés : - Inauguration</p>	<p>Daniel RABILLER Daniel GUILLET</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Spectacle « Caïds » - Interview de Jean Loïc COUTABLE - Pièce "Don Quichotte" - Micro trottoir à la sortie de la pièce "Don Quichotte" Prochaine séance de montage : vendredi 25 janvier à 14h	Yves THOMAS Yanick DEBORDE Pascale BATONNEAU
25/01/2019	Deuxième séance de montage : Suite de la sélection des séquences et de la composition du film. Certains spectacles seront sectionnés en plusieurs séquences pour aérer le film (chorale et Jam'Algam) Yanick et Pascale visionneront à nouveau les sélections concernant " <i>La mastication des morts</i> " et " <i>Aller sans retour</i> " pour proposer des séquences plus fournies pour ces deux spectacles. Daniel commencera à peaufiner le montage définitif du film. Prochaine séquence de montage, le 8 février	Daniel RABILLER Daniel GUILLET Yves THOMAS Yanick DEBORDE Pascale BATONNEAU
08/02/2019	Troisième séance de montage : Visionnage du projet partiellement monté, après ajout des séquences proposées par Yanick et Pascale. Réduction de certaines séquences pour les rendre plus attractives. Retouches diverses sur les séquences de transitions (Jam'Algam) Reste à faire quelques ajustements dont Daniel se chargera, avant transmission à Écarquille. Le film final devrait être d'une durée de 48 mn. Une projection pour les membres de l'association Écarquille est programmée le 21 mars à 20h30 au Pôle Associatif à La Roche.	Daniel RABILLER Daniel GUILLET Yves THOMAS Yanick DEBORDE Pascale BATONNEAU
10/02/2019	Mail de Yanick DEBORDE : <i>Bonjour Daniel et Yves</i> <i>Le jeudi 21 mars à 20.30 salle 11 du pôle asso côté rue Allende, nous projetons le film de l'année !</i> <i>Daniel, je n'oublie pas les remerciements. Je t'envoie ça dans la semaine.</i> <i>Bien à vous</i> <i>Yanick</i>	Yanick DEBORDE
15/02/2019	Message de Daniel RABILLER à Yanick DEBORDE <i>Message du 15/02/19 21:17</i> > De : "daniel.rabiller" <d.rabiller@orange.fr> > A : "yanick deborde" <yanick.deborde@gmail.com> > Copie à : > Objet : Film Les Spectaculaires > > > Bonsoir Yanick, <i>N'ayant pas de tes nouvelles , j'ai intégré un panneau de remerciements simple pour les bénévoles et la ville de la roche sur yon.</i> > Je t'envoi le film via We Transfert > Je te joins également la facture de 750 € > Si pb n'hésite pas à me contacter. > Bonne soirée	

PROJET TERMINÉ