



RIPARDIERE PRODUCTIONS

28 rue de la Ripardière 85000 La Roche-sur-Yon

ripardiere productions@orange.fr



Ripardière Productions

FICHE DE SUIVI

Situation au 27/3/2018

JEU DE L'ALUETTE ou JEU DE LA VACHE

DATE	JALONNEMENT DES DIFFERENTES ETAPES DU PROJET	AUTEUR (S)
	<p>A l'initiative de Daniel GUILLET, Daniel RABILLER, Jacky GUILLONNEAU, avec la participation de La Soulère. Réalisation d'un film sur le jeu de l'Aluette. A livrer pour le 31 mars 2018 pour concourir dans le challenge Barbarit organisé par la cinémathèque de Vendée.</p>	<p>D. Rabiller D. Guillet</p>
22/11/2017	<p>Message du 22/11/17 17:39 > De : "daniel.rabiller" <d.rabiller@orange.fr> > A : "yves thomas40" <yves.thomas40@orange.fr>, "Francoise Thomas" <framboise85@orange.fr>, "Daniel Guillet" <danielg5685@orange.fr>, "Jean Luc Naullet" <naullet.jeanluc@gmail.com>, "Daniel Grasset" <daniel.grasset@wanadoo.fr>, "guillonneau jacky" <guillonneau.jacky@orange.fr>, "pollet jesse" <pollet.jesse@gmail.com>, "patricia rabiller85" <patricia.rabiller85@orange.fr></p> <p>> Objet : Documentaire sur le jeu d'aluette > > Bonjour, ce documentaire est produit exclusivement par Ripardière Productions, afin de le présenter à des concours de court métrage, et notamment celui de la Cinémathèque de Vendée. Nous avons contacté l'association la Soulère, qui dans ses activités, donne des cours d'Aluette, et participe à des tournois d'Aluette, afin de voir avec elle, la possibilité d'une participation de 4 joueurs. A ce jour leur réponse est favorable, Je vous demande de m'informer de votre participation ou pas, sur ce projet Je propose de nous retrouver le vendredi 1 décembre 14 h, au chalet afin de commencer à écrire le scénario. A vous lire</p> <p>Réponse YT : <i>Je laisse ma place pour ce projet, sauf s'il faut ponctuellement des interviews ou donner un coup de main si nécessaire.</i></p>	<p>D. Rabiller</p>
20/12/2017	<p>Tournage d'un rush test avec 4 joueurs</p>	<p>D. Guillet D. Rabiller JL Naullet Ch. Marceau</p>

24/02/2018	Voir le scénario dans le document spécifique dans l'espace « adhérents »	D. Guillet Petit fils de DG D. Rabiller JL Naullet Jesse Pollet Ch. Marceau
24/02/2018	<p>Bonsoir, je viens de mettre dans la rubrique adhérents, la partie montée du tournage fait chez Daniel, cet après midi. Ce n'est pas le montage final: 1) revoir les couleurs car en fonction des positions nous n'avons pas la même lumière (je le ferai avec Jesse, car il connaît mieux que moi cette partie) 2) voir ou pas pour une musique de fond ???</p> <p>Remarques :</p> <p>dans la scène d'explication, on entend des bruits sur le micro, attention à ne pas toucher le micro, je n'ai pas réussi à les éliminer tous. il manque la notation après chaque plan tourné, pour faciliter le montage, à mettre en place pour le futur. J'ai pu avoir une bonne synchro entre les caméras et la perche, grace au clap Pour une première (acteurs, caméraman, prise de son, clapman, script, mise en scène) c'est pas mal, c'est même bien.... Merci de me retourner vos remarques, et on se prépare pour samedi prochain Bonne réception</p>	D. Rabiller
24/02/2018	<p>Salut Le début ca va mais la scène de la sortie il faudrait peut-être la rejouer plus drôle. Exemple :</p> <p><i>(le grand-père)</i> <i>"Eh Patricia ! J emmène Augustin voir les copains jouer à la vache chez Léon au café. "</i> <i>(Patricia)</i> <i>" Augustin ! Je compte sur toi pour ne pas rentrer trop tard je veux faire des frites ce midi et avec les copains ton grand-père il traine "</i> <i>(Augustin et le grand père) : "oui oui pas de soucis " et ils sortent en rigolant se tapant du coude bien complices.</i></p> <p>C est une remarque d Anne qui trouve que ça manque d humour et que c est un peu matcho. à voir c'est une proposition. Daniel</p>	D. Guillet
24/02/2018	<p>Pour une première je trouve cela très cohérent, pour la scène de sortie pourquoi pas. Je vous envoie les photos faites pendant ce tournage. A samedi.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	JL Naullet
3/03/2018	<p>Tournage des rushes avec des joueurs en situation réelle. Au café du quartier Zola « L'Ambiance » en présence de figurants « consommateurs » et du patron. Séquences tournées le samedi 4 mars jours de fermeture du café. Participants pour Ripardière Productions : Jean-Luc Naullet, Alain Roulet,</p>	D. Guillet Petit fils de DG D. Rabiller

	Patricia Rabiller, Yves Thomas, Christian Marceau, Daniel Blanchard.	
20/03/2018	Tournage de séquences du jeu de la vache lors d'un concours organisé à Nesmy. Prises de vues supplémentaires chez Daniel (boîte de jeu et manipulation des cartes à jouer en gros plan)	D. Guillet D. Rabiller JL Naullet Ch. Marceau Jesse Pollet
4/04/2018	Prises de son en extérieur (reprise d'une séquence faite précédemment)	D. Guillet D. Rabiller JL Naullet